

2º ANO

PLANO DE CURSO

2026

Ensino Fundamental – CNPJ: 68.316.793/0001-96
Colégio autorizado pela COGSP-DOE 09.01.1993

Rua Ferdinando Galiani, 80 – Vila Mariana
São Paulo (SP) – 04112-050

Tel.(11) 5908-0019 / (11) 5904-2456

LÍNGUA PORTUGUESA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Bruna Madueño Zonzini

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Reconhecer e identificar características dos gêneros: cantiga de roda, poema, narrativa infantil, conto maravilhoso, poema narrativo, poema visual, texto dramático, história em quadrinhos, capa de gibi, cartaz, anúncio de conscientização, texto instrucional, verbete de dicionário, artigo de divulgação científica, carta pessoal, relato de memórias e relato de experimento.
- ✓ Compreender a finalidade e o público-alvo de diferentes gêneros textuais.
- ✓ Identificar elementos estruturais específicos (título, autor, personagens, balões de fala, rimas, estrofes, diálogos, instruções, etc.).
- ✓ Diferenciar linguagem formal e informal em diferentes contextos.
- ✓ Ler e interpretar: poema de cordel infantil, narrativas de regras de convivência, narrativa infantil, relato de memórias, conto maravilhoso e carta.
- ✓ Reconhecer a função social de gêneros como cartaz, anúncio de conscientização e artigo de divulgação científica.
- ✓ Produzir poemas utilizando rimas e organização em versos.
- ✓ Produzir cartaz considerando finalidade, clareza e organização visual.
- ✓ Elaborar letras de canções com estrutura simples e presença de rimas.
- ✓ Produzir final para conto maravilhoso com coerência e criatividade.
- ✓ Escrever carta pessoal respeitando a estrutura (local, data, saudação, despedida).
- ✓ Produzir relato pessoal e relato de experimento com sequência lógica dos fatos.
- ✓ Participar da construção de um jornal falado, organizando informações oralmente.
- ✓ Participar de apresentações musicais, explorando ritmo, entonação e expressão corporal.

- ✓ Dramatizar textos e participar de encenações teatrais.
- ✓ Relatar experiências e memórias de forma clara e organizada.
- ✓ Respeitar turnos de fala em situações comunicativas.
- ✓ Identificar letras, sílabas e palavras em diferentes contextos.
- ✓ Reconhecer vogais e consoantes.
- ✓ Compreender a formação de sílabas com: ca, co, cu, ce, ci, que, qui, ga, go, gu, ge, gi, gue, gui.
- ✓ Reconhecer e aplicar corretamente: uso do c e ç, sons do s, letra h, usos de ch, lh, nh.
- ✓ Representação de sons nasais.
- ✓ Letra L no início ou final da sílaba.
- ✓ Diferenciar uso de E/I e O/U no final das palavras.
- ✓ Utilizar adequadamente letras maiúsculas e minúsculas.
- ✓ Empregar letra maiúscula no início de frases e em substantivos próprios.
- ✓ Escrever palavras com grafia correta em letra cursiva.
- ✓ Identificar singular e plural.
- ✓ Reconhecer e empregar masculino e feminino.
- ✓ Identificar substantivo comum e substantivo próprio.
- ✓ Aplicar aumentativo e diminutivo em palavras.
- ✓ Reconhecer sinônimos e antônimos.
- ✓ Identificar e utilizar tipos de frase (afirmativa, interrogativa, exclamativa).
- ✓ Empregar corretamente: Ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, travessão em diálogos.
- ✓ Conhecer e valorizar brincadeiras de antigamente.
- ✓ Identificar características culturais presentes em cantigas de roda e poemas de cordel.
- ✓ Relacionar textos trabalhados às vivências pessoais e sociais.

MATEMÁTICA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Monique Alves Giglio

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Compreender e utilizar as diferentes funções dos números (quantificar, ordenar, localizar, codificar).
- ✓ Ler e escrever números naturais por extenso, estabelecendo correspondência entre a escrita numérica e a escrita literal.
- ✓ Contar, comparar e ordenar quantidades utilizando estratégias pessoais e convencionais.
- ✓ Reconhecer, compor e decompor números até 99, identificando unidades e dezenas.
- ✓ Identificar e compreender o conceito de dezena como agrupamento de 10 unidades.
- ✓ Reconhecer e compreender o conceito de centena como agrupamento de 100 unidades.
- ✓ Ler, escrever, comparar e ordenar números até 1000.
- ✓ Identificar e continuar sequências numéricas crescentes e decrescentes.
- ✓ Determinar sucessor e antecessor de números naturais.
- ✓ Classificar números em pares e ímpares.
- ✓ Organizar números em ordem crescente e decrescente.
- ✓ Resolver e elaborar situações-problema envolvendo adição.
- ✓ Realizar adição sem reagrupamento, utilizando diferentes estratégias de cálculo.
- ✓ Realizar adição com reagrupamento, compreendendo a composição de dezenas.
- ✓ Resolver cálculos de adição com três parcelas.
- ✓ Resolver e elaborar situações-problema envolvendo subtração.
- ✓ Realizar subtração com desagrupamento, compreendendo a decomposição de números.
- ✓ Compreender a multiplicação como adição de parcelas iguais.
- ✓ Resolver situações-problema envolvendo multiplicação.

- ✓ Identificar e calcular o dobro e triplo de quantidades.
- ✓ Compreender a divisão como ideia de repartição em partes iguais.
- ✓ Reconhecer e utilizar o Sistema Monetário Brasileiro, identificando cédulas e moedas.
- ✓ Resolver situações-problema envolvendo compras, troco e comparação de valores.
- ✓ Desenvolver noções de educação financeira por meio de situações do cotidiano.
- ✓ Reconhecer e utilizar medidas de comprimento em situações do cotidiano.
- ✓ Identificar e utilizar centímetro (cm) e milímetro (mm) como unidades de medida.
- ✓ Reconhecer e utilizar o metro (m) como unidade padrão de comprimento.
- ✓ Reconhecer e utilizar medidas de capacidade, identificando litro (L) e mililitro (mL).
- ✓ Reconhecer e utilizar medidas de massa, identificando quilograma (kg) e grama (g).
- ✓ Reconhecer e utilizar medidas de tempo, relacionando-as à organização da rotina e à duração de eventos.
- ✓ Desenvolver noções de localização espacial, utilizando termos como direita, esquerda, frente, atrás, perto e longe.
- ✓ Identificar e representar lugares e trajetos, utilizando referências espaciais.
- ✓ Reconhecer e nomear figuras geométricas planas.
- ✓ Identificar figuras geométricas espaciais, reconhecendo suas características.
- ✓ Diferenciar superfícies planas e não planas.
- ✓ Identificar e diferenciar linha reta e linha curva em diferentes contextos.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Bruna Madueño Zonzini

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Identificar seres vivos e componentes não vivos no ambiente, reconhecendo suas relações.
- ✓ Reconhecer diferentes tipos de ambientes existentes no planeta.
- ✓ Descrever características de plantas e animais, relacionando-as às adaptações ao ambiente em que vivem.
- ✓ Reconhecer práticas humanas sustentáveis que contribuem para a preservação do meio ambiente.
- ✓ Comparar semelhanças e diferenças entre os indivíduos, valorizando a diversidade.
- ✓ Reconhecer diferentes tipos de deficiências e identificar medidas básicas de acessibilidade.
- ✓ Desenvolver atitudes de respeito à diversidade e à inclusão.
- ✓ Identificar os principais órgãos de sustentação do corpo humano.
- ✓ Reconhecer os cinco sentidos e os órgãos responsáveis por cada um deles.
- ✓ Conhecer o sistema Braille como forma de comunicação e inclusão.
- ✓ Classificar animais terrestres e aquáticos.
- ✓ Identificar características dos animais quanto ao corpo, locomoção e alimentação (carnívoros, herbívoros e onívoros).
- ✓ Diferenciar animais domésticos de animais silvestres.
- ✓ Classificar plantas em terrestres e aquáticas.
- ✓ Identificar as partes das plantas e compreender suas funções.
- ✓ Reconhecer a importância das plantas na alimentação humana.
- ✓ Descrever o desenvolvimento e o ciclo de vida das plantas.

- ✓ Relacionar características das plantas com o ambiente em que vivem.
- ✓ Identificar objetos do cotidiano e suas utilidades.
- ✓ Reconhecer a composição dos objetos e aspectos básicos de sua fabricação.
- ✓ Identificar a origem dos materiais na natureza e suas propriedades.
- ✓ Reconhecer a importância da reutilização e da reciclagem de materiais.
- ✓ Identificar situações de risco e formas de prevenção de acidentes domésticos.
- ✓ Reconhecer os períodos do dia: manhã, tarde e noite.
- ✓ Observar o movimento aparente do Sol no céu e a formação de sombras.
- ✓ Utilizar medidas de tempo relacionadas à hora.
- ✓ Identificar diferentes tipos de relógio.
- ✓ Reconhecer a importância da água e do solo para a vida.
- ✓ Compreender as etapas básicas do tratamento da água.
- ✓ Desenvolver atitudes de consumo consciente da água.
- ✓ Identificar a composição do ar e sua importância para os seres vivos.
- ✓ Reconhecer diferentes formas de uso do solo pelo ser humano.

CIÊNCIAS HUMANAS

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Monique Alves Giglio

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Reconhecer a escola como espaço de convivência, identificando suas funções e organização.
- ✓ Identificar os diferentes profissionais da escola e compreender suas funções.
- ✓ Reconhecer os grupos de convívio (família, escola, comunidade) e os espaços de sociabilidade.
- ✓ Compreender a importância das regras para a organização da vida em grupo.
- ✓ Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo em sua vida e na comunidade.
- ✓ Reconhecer registros (fotos, relatos, objetos) como formas de preservar a memória.
- ✓ Identificar documentos pessoais como registros de identidade e cidadania.
- ✓ Identificar diferentes tipos de fontes históricas e compreender sua importância.
- ✓ Comparar situações do passado e do presente, identificando mudanças e permanências.
- ✓ Reconhecer direitos da criança e do cidadão em diferentes contextos.
- ✓ Compreender deveres no convívio social e na vida em comunidade.
- ✓ Identificar diferentes profissões e sua importância na organização social.
- ✓ Compreender a relação entre atividades de trabalho e transformação do espaço.
- ✓ Identificar características da moradia e do bairro, reconhecendo serviços públicos e privados.
- ✓ Reconhecer diferentes meios de transporte e suas funções.
- ✓ Identificar mudanças nos transportes e nas vias de circulação ao longo do tempo.
- ✓ Reconhecer a importância da sinalização para a organização do trânsito.
- ✓ Identificar diferentes meios de comunicação e sua função na sociedade.

- ✓ Analisar impactos ambientais relacionados aos meios de transporte.
- ✓ Identificar atividades de extrativismo e sua relação com os recursos naturais.
- ✓ Reconhecer recursos naturais e sua importância para a vida.
- ✓ Identificar diferentes formas de energia utilizadas no cotidiano.
- ✓ Reconhecer a organização do tempo no cotidiano e as características das estações do ano.

JAPONÊS

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Fernanda Yamamoto Kishima, Lucy Mina Shimomaebara, Nozomi Kikuchi

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Fixar o alfabeto hiragana e realizar a introdução ao alfabeto katakana.
- ✓ Desenvolver a leitura e a compreensão básica do idioma japonês.
- ✓ Compor frases simples e ordenadas, utilizando o vocabulário trabalhado em aula.
- ✓ Utilizar palavras e expressões do cotidiano em situações comunicativas simples.
- ✓ Desenvolver a expressão oral em contextos comunicativos básicos, incluindo apresentações em público (concurso de oratória).
- ✓ Desenvolver a percepção da sonoridade e da pronúncia do idioma japonês por meio de músicas infantis e canções tradicionais.

MÚSICAS QUE SERÃO TRABALHADAS:

- Ureshii Hinamatsuri (Música do Momo no Sekku).
- Koinobori (Música do Tango no Sekku).
- Tanabatasama (Música de Tanabata).
- Hinitino uta.
- Youbino uta.
- Hino do Japão.

ESCRITA

- Treinar a escrita correta, respeitando a ordem e o formato dos traços, por meio de atividades de caligrafia.

CULTURA JAPONESA

- Aprender comportamentos adequados a diferentes situações, respeitando os costumes da cultura japonesa.
- Vivenciar a cultura japonesa por meio de músicas infantis, canções tradicionais e músicas relacionadas às comemorações trabalhadas em aula.
- Ter contato com a cultura japonesa por meio de comemorações e atividades relacionadas à disciplina.
- Desenvolver habilidades manuais por meio de brincadeiras tradicionais japonesas (ayatori, otedama e jogos de cartas).
- Ter contato inicial com a estrutura e a sonoridade das poesias clássicas (1 a 10).
- Treinar a escrita correta, respeitando a ordem e o formato dos traços, por meio de atividades de caligrafia.
- Aprender comportamentos adequados a diferentes situações, respeitando os costumes da cultura japonesa.
- Vivenciar a cultura japonesa por meio de músicas infantis, canções tradicionais e músicas relacionadas às comemorações trabalhadas em aula.
- Ter contato com a cultura japonesa por meio de comemorações e atividades relacionadas à disciplina.
- Desenvolver habilidades manuais por meio de brincadeiras tradicionais japonesas (ayatori, otedama e jogos de cartas).
- Ter contato inicial com a estrutura e a sonoridade das poesias clássicas (1 a 10).

LÍNGUA INGLESA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Claudia Besser Boscollo Estruc, Liliane Jun Hashimoto de Carvalho, Luana Barcha Marin

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Motivar o contato com a Língua Inglesa de forma divertida e natural.
- ✓ Promover o acesso a informações culturais sobre países de Língua Inglesa.
- ✓ Desenvolver a compreensão e produção oral, bem como a escrita.
- ✓ Ampliar a compreensão de textos (histórias, diálogos, letras de música) e induzir a dedução dos significados das palavras pelo contexto através da associação de imagens e ideias.
- ✓ Relembrar o vocabulário aprendido em anos anteriores.
- ✓ Compreender perguntas pessoais.
- ✓ Expor os alunos ao uso dos tempos verbais: *Present Simple* e *Present Continuous*.
- ✓ Utilizar o *verb to be* para fazer perguntas sobre sentimentos e profissões.
- ✓ Utilizar as preposições (*in, on, at, in front of, next to, behind*) para localizar objetos na sala de aula e dar direções sobre lugares na cidade.
- ✓ Conhecer e diferenciar o uso dos pronomes adjetivos possessivos (*his, her, my*) e dos pronomes possessivos (*mine, hers, his, theirs*).
- ✓ Diferenciar o uso de *there is / there are* para descrever cidades e objetos que existem ao seu redor.
- ✓ Construir repertório lexical relativo a meses e estações do ano, objetos de uso pessoal, sentimentos, dias da semana, profissões, brinquedos, comidas, lugares de uma cidade, esportes, atividades diárias, animais selvagens, materiais e objetos escolares e personagens das histórias lidas.

MÚSICAS QUE SERÃO TRABALHADAS:

- Todas as unidades do livro apresentam uma música com o novo vocabulário e estrutura gramatical, assim como *chants* (uso de canções curtas e rítmicas como recurso mnemônico para auxiliar na memorização e na automatização de estruturas gramaticais).
- Ao longo do ano exploraremos novas músicas e as disponibilizamos no Google Classroom.
- Days of the week ELS Kids Songs
(https://www.youtube.com/watch?v=bLdFvCJNtOk&list=RDbLdFvCJNtOk&start_radio=1
)
- Counting by tens - The Singing Walrus
(<https://youtu.be/-gmEe0-ex8?si=ErL7jaJBFhP6l6hR>)

EDUCAÇÃO FÍSICA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Leandro Lucatelli

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Levar o aluno a adquirir, reproduzir e aperfeiçoar as habilidades motoras: locomoção, manipulação e estabilização.
- ✓ Favorecer o desenvolvimento das capacidades físicas.
- ✓ Desenvolver o gosto e o prazer pela prática de atividades motoras.
- ✓ Oferecer subsídios para desenvolver um senso crítico apurado.
- ✓ Saber fazer uso dos materiais específicos de Educação Física tanto em aula como fora dela.
- ✓ Compreender a importância da prática de atividades físicas como forma de promoção da saúde mental e corporal.
- ✓ Conhecer e compreender o funcionamento do seu corpo nas diversas situações do cotidiano.
- ✓ Fazer uso da transdisciplinaridade sempre que possível e necessário.
- ✓ Promover o "espírito" de superação, levando assim ao constante aperfeiçoamento.
- ✓ Saber fazer uso da criatividade para superar suas limitações.
- ✓ Desenvolver a oralidade como forma de expressão durante o movimento.

CONTEÚDOS

- Cultura Corporal de movimento:
 - Ginástica Geral.
 - Construção de jogos (construir jogos a partir de habilidades pré-definidas).

- Reconstrução de jogos (reconstruir as regras de desportos tradicionais a fim de aumentar ou igualar a dificuldade).
- Revisão dos conteúdos da educação física a se entender: luta, ginástica, atletismo, jogos.
- Saúde e bem-estar físico:
 - Alimentação.
 - Obesidade.
 - Doenças ligadas à alimentação.
- Undokai:
 - Orientação para participação do Evento.

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Kátia Marcilio e Maria Beatriz Pereira Alberto

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Mostrar ao aluno as várias formas de pintura.
- ✓ Explorar as formas através da modelagem.
- ✓ Utilizar objetos inusitados como ferramenta de pintura.
- ✓ Exercitar a observação através de reproduções de desenhos.
- ✓ Desenvolver a criatividade por meio da livre expressão.
- ✓ Criar composições geométricas.
- ✓ Conhecer a vida e as obras dos grandes mestres da pintura.
- ✓ Reconhecer as cores primárias, secundárias, claras e escuras.
- ✓ Gerar uma consciência ecológica.
- ✓ Gerar uma consciência de respeito e cidadania.
- ✓ Trabalhar a noção de harmonia, movimento e composição.
- ✓ Estimular a imaginação e criatividade.
- ✓ Conhecer e diferenciar os tipos de linhas.
- ✓ Criar e utilizar diferentes materiais e combinações cromáticas.
- ✓ Treinar habilidade manual.
- ✓ Produzir composições estéticas.
- ✓ Apreciar e fazer arte em suas diversas linguagens.
- ✓ Desenvolver trabalhos tridimensionais.
- ✓ Diferenciar os tipos de linhas.
- ✓ Diferenciar arte figurativa e arte abstrata.

- ✓ Divulgar e produzir conhecimentos, bem como atitudes, posturas e valores que eduquem cidadãos quanto à pluralidade étnico-racial.

CONTEÚDOS:

- Desenho de memória
- Legenda
- Expressão facial
- Letras animadas
- Cores primárias / Linhas retas
- Cores secundárias / Linhas curvas
- Retrato pictórico - Pai e Mãe
- Desenho de observação
- Formas geométricas
- Cenário
- Arte abstrata
- Arte figurativa
- Pintura em tela
- Técnica de pintura
- Arte rupestre
- Textura
- Mestres da pintura
- Desenho temático
- Recorte e colagem
- Modelagem

EDUCAÇÃO MUSICAL

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Wagner Passos de Sousa Pinto

OBJETIVOS

ESPECÍFICOS

- ✓ Aprofundar a complexidade das criações instrumentais em flauta, registrando as linhas melódicas na partitura.
- ✓ Combinar instrumentos melódicos (flauta e escaleta), harmônicos (piano e violão) e percussivos em geral.
- ✓ Conhecer a história dos compositores, cantores e seus períodos.
- ✓ Apreçar e analisar material sonoro selecionado pelo professor (música erudita e popular, nacional e internacional).
- ✓ Ampliar o repertório para canto e música instrumental por meio da experimentação de flauta, violão, piano, escaleta, xilofone e percussão.
- ✓ Exercitar aspectos da teoria musical como: notação, ritmos, escalas, acordes e notas.

CONTEÚDOS:

- ✓ As notas musicais na clave de Sol (5 notas).
- ✓ As notas musicais na clave de Fá (5 notas).
- ✓ Nomeação e Reconhecimento das Teclas do Piano.
- ✓ Reconhecimento de Ritmos (Semibreve, Mínima e Semínima).
- ✓ Exercícios de Preenchimento com Ritmos.
- ✓ Nomes dos acordes.
- ✓ Nomeação das notas e contagem.
- ✓ Johann Sebastian Bach.
- ✓ Balaião e Hit da Capelinha (Cantado).

- ✓ É de Chocolate (Cantado).
- ✓ Superfantástico (Cantado).
- ✓ Salabim (Cantado).
- ✓ Ouvi Dizer (Cantado).
- ✓ Piui Abacaxi (Cantado).
- ✓ Bandeira do Divino (Cantado).
- ✓ Era uma vez (Cantado).
- ✓ Uni-duni-tê (Cantado).
- ✓ Teto Colorido (Cantado).
- ✓ Au clair de la Lune (Tocado).
- ✓ Pastores da Serra (Tocado).
- ✓ Senhor Capitão (Tocado).
- ✓ Havia um pastorzinho (Tocado).
- ✓ Jingle Bells (Tocado).
- ✓ João e Maria (Tocado).

EXPRESSÃO CORPORAL

Série / Ano: 2º ano do Ensino Fundamental I

Ano Letivo: 2026

Professor: Airon Alisson Pereira

CONTEÚDOS	E	OBJETIVOS	ESPECÍFICOS
			<ul style="list-style-type: none">✓ Identificar os sentimentos nas expressões faciais e corporais suas e dos colegas.✓ Estimular a consciência corporal, observando músculos, membros e movimentos.✓ Diferenciar, controlar e expressar seus sentimentos.✓ Interpretar personagens.✓ Desenvolver coordenação motora por meio da dança.✓ Misturar dança e interpretação.✓ Estimular a criação de coreografias.✓ Interagir com o outro, aprendendo a respeitar seus limites e características.✓ Observar como seu rosto expressa cada sentimento.✓ Observar como os colegas expressam os sentimentos.✓ Observar como nos comportamos nas situações.✓ Modificar os sentimentos negativos no dia a dia por meio do corpo.✓ Aprimorar a consciência corporal.✓ Estruturar os movimentos.✓ Aprimorar a bilateralidade.✓ Externalizar os sentimentos.✓ Brincar com percurso expressivo.✓ Criar histórias e personagens.✓ Desenvolver habilidades de contação de histórias.