

PLANOS DE CURSO MATERNAL 1

2019

PLANO DE CURSO – LINGUAGEM ORAL

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Linguagem Oral

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Rezende Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Interessar-se por histórias e trabalhar a imaginação da criança;
- ✓ Participar de várias situações de comunicação oral;
- ✓ Estimular a fala por meio da interação com outro; através de gestos, sinais, objetos, figuras e linguagem corporal;
- ✓ Conhecer e reproduzir oralmente canções, parlendas e conto de histórias;
- ✓ Participar de várias situações de comunicação oral;
- ✓ Reconhecer a escrita do seu nome;
- ✓ Expressar-se de forma clara e organizada;
- ✓ Manusear materiais impressos, como: revistas, jornais e livros.

PLANO DE CURSO – ARTES VISUAIS

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Artes Visuais

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Rezende Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Trabalhar a imaginação;
- ✓ Produzir trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem e da construção.
- ✓ Desenvolver o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação;
- ✓ Observar os elementos constituintes das linguagens visuais: formas, cores, texturas e contrastes;
- ✓ Trabalhar a coordenação motora grossa e fina.
- ✓ Explorar e utilizar alguns procedimentos necessários para desenhar, pintar, modelar, etc.;
- ✓ Respeitar e cuidar dos objetos produzidos individualmente e em grupo;
- ✓ Reconhecer a diversidade de produções artísticas como desenhos, pinturas, fotografias, vídeos e etc.

PLANO DE CURSO – MOVIMENTO

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Movimento

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Trabalhar a imaginação;
- ✓ Trabalhar a coordenação motora;
- ✓ Lidar com os limites e com as possibilidades do seu corpo;
- ✓ Ampliar gradativamente o conhecimento e controle sobre o corpo e o movimento, participando de brincadeiras e jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, etc.;
- ✓ Obter confiança em seus movimentos;
- ✓ Desenvolver o equilíbrio e lateralidade;
- ✓ Adquirir domínio temporal e espacial;
- ✓ Explorar diferentes posições com o corpo;
- ✓ Desenvolver o ritmo;
- ✓ Explorar ao máximo os objetos e brinquedos.

PLANO DE CURSO – NATUREZA E SOCIEDADE

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Natureza e Sociedade

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Rezende Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Reconhecer as semelhanças e diferenças de cada criança e do grupo social;
- ✓ Reconhecer e obter contato com fenômenos da natureza (chuva, sol, noite, dia, dia nublado, ensolarado, chuvoso, calor e frio);
- ✓ Compreender a importância de cuidar da sua saúde, protegendo-se dos efeitos climáticos, agasalhar-se no frio, tirar a blusa no calor, etc.;
- ✓ Cuidar do seu corpo, do corpo do outro e da saúde de forma geral;
- ✓ Reconhecer as necessidades dos cuidados básicos de pequenos animais e vegetais por meio de observação e cultivo;
- ✓ Respeitar, preservar e cuidar da vida e do meio ambiente;
- ✓ Atribuir significado a eventos sociais, como datas comemorativas;
- ✓ Obter o conhecimento do próprio corpo humano e a exploração de suas habilidades físicas, motoras e perceptivas;
- ✓ Comparar as diferenças e semelhanças físicas entre as pessoas;
- ✓ Identificar sua família (pai, mãe e irmãos), da família ampla (tios, avôs e etc.) e dos amigos;
- ✓ Reconhecer as instalações e as pessoas da escola;
- ✓ Perceber a importância da alimentação saudável, da mastigação e da higienização dos alimentos;
- ✓ Obter contato com a natureza;
- ✓ Reconhecer insetos e animais selvagens e da fazenda.
- ✓ Aprender sobre higiene pessoal;
- ✓ Adquirir responsabilidades e cuidados com os seus pertences e dos colegas;
- ✓ Trabalhar os hábitos, tradições e costumes, valores e diferentes culturas;
- ✓ Aprender a conviver coletivamente;

- ✓ Conhecer algumas frutas, verduras e legumes.

PLANO DE CURSO – MATEMÁTICA

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Matemática

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Rezende Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Desenvolver o raciocínio lógico durante seu cotidiano, por meio de atividades lúdicas e direcionadas.
- ✓ Desenvolver a lateralidade e as noções espaciais, quantitativas através de estímulos, motivações e atividades de coordenação;
- ✓ Desenvolver coordenação motora através de atividades lúdicas e concretas;
- ✓ Reconhecer e discriminar estímulos visuais (associando-os);
- ✓ Reconhecer as cores e as formas;
- ✓ Iniciar o desenvolvimento da capacidade de situar cronologicamente os fatos para organizar seu tempo e suas ações, orientando-se também no espaço;
- ✓ Reconhecer e discriminar os numerais até 5;
- ✓ Desenvolver contagem de 0 até 10.

PLANO DE CURSO – IDENTIDADE E AUTONOMIA

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Identidade e Autonomia

Ano Letivo: 2019

Professor: Raphaella Amorim e Kathia Akiko Endo Scheidegger

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Desenvolver hábitos de asseio: pedir para ir ao banheiro, lavar as mãos, limpar o nariz, etc;
- ✓ Criar o hábito de usar palavras de boas maneiras, como, por favor, muito obrigado, com licença, etc;
- ✓ Desenvolver a independência;
- ✓ Brincar com os outros do grupo;
- ✓ Reconhecer progressivamente o próprio corpo, seus limites, singularidades e diferentes sensações que produz;
- ✓ Estimular as expressões afetivas para consigo mesmo e para com os demais, incentivando a expressar-se quando desejar manifestar algo;
- ✓ Identificar progressivamente as pessoas com as quais convive e os amigos;
- ✓ Participar e interessar-se por situações que envolvam a relação com o outro;
- ✓ Interessar-se por experimentar novos alimentos;
- ✓ Participar da organização da rotina diária;
- ✓ Resolver pequenos problemas do cotidiano, pedindo ajuda, se necessário, para que adquira maior independência;
- ✓ Iniciar o processo de desfralde, reconhecendo possíveis desconfortos relacionados à presença de urina e fezes – interessando-se em desprender-se das fraldas e utilizar o sanitário.
- ✓ Reconhecer e identificar os amigos.

PLANO DE CURSO – LÍNGUA JAPONESA

Série / Ano: Maternal I

Disciplina: Língua japonesa

Ano Letivo: 2019

Professor: Laura Mie Yamamoto Watanabe

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Conhecer e compreender as expressões do dia a dia.
- ✓ Desenvolver a capacidade de se expressar oralmente utilizando as palavras aprendidas.
- ✓ Habituá-lo aos cumprimentos e à sua forma correta de fazê-los de acordo com a cultura japonesa.
- ✓ Conhecer as palavras escritas em kanji, bem como desenvolver a capacidade de identificá-las.
- ✓ Conhecer e reconhecer algumas letras em hiragana
- ✓ Conhecer e reconhecer as cores primárias e secundárias.
- ✓ Desenvolver a capacidade de contar os números.
- ✓ Conhecer e identificar:
 - 1) os animais e insetos;
 - 2) as frutas e verduras;
 - 3) as partes do corpo;
 - 4) os meios de transporte;
 - 5) as formas geométricas
- ✓ Conhecer e desenvolver a capacidade de nomear os objetos que estão ao redor.
- ✓ Reconhecer os membros da família.
- ✓ Conhecer, cantar e se expressar através das músicas infantis.
- ✓ Desenvolver a capacidade de se expressar oralmente (sentimentos de alegria, de tristeza, de frio, de calor, de tamanho).
- ✓ Ter contato com a cultura através das datas comemorativas (Hinamatsuri, Tango no sekku e Tanabata).

- ✓ Conhecer as histórias infantis e desenvolver a capacidade de ouvir.
- ✓ Conhecer as brincadeiras infantis tradicionais (ex.: otedama, asobiuta, koma).

MÚSICAS QUE SERÃO TRABALHADAS:

- Ureshii hinamatsuri
- Koinobori
- Tanabatasama
- Goaisatsunouta
- Tyurippu
- Tyotyoty
- Kirakiraboshi
- Zousan
- Ouma
- Medakano gakkou
- Dongurikorokoro
- Kobutanukitsuneko
- Teotatakimashou
- Atama kata hiza PON
- Karadano uta
- Musundehiraite
- Genkotsuyamano Tanukisan
- Inuno omawarisan
- Neko tokidoki raion
- Otsukai arisan
- Ai ai
- Omotyano march
- Omotyano tya tya tya
- Kagome kagome
- Tamago tamago
- Panda usagui koara

- Tontontonton Higuejiisan
- Akai tori kotori
- Itomakinouta
- Ookinakurinokinoshitade

PLANO DE CURSO – INGLÊS

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Inglês

Ano Letivo: 2019

Professor: Liliane Jun Hashimoto de Carvalho e Mariane Correa da Silva

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Proporcionar um primeiro contato com a língua estrangeira através de músicas, histórias e brincadeiras com o vocabulário sendo introduzido através do uso de flashcards e atividades com materiais diversos;
- ✓ Compreender alguns cumprimentos: Hello / Good morning / Good afternoon / Bye bye / See you;
- ✓ Compreender e realizar os comandos: Let's sing and dance! / Stand up! / Sit on your chair, on the floor, please;
- ✓ Utilizar o agradecimento: Thank you;
- ✓ Escutar e identificar as músicas trabalhadas ao longo do ano juntamente com os movimentos/gestos adequados;
- ✓ Associar e reproduzir palavras referentes aos tópicos trabalhados em cada mês:
 - Valentine's Day / Cores ("pink, green, purple, orange")
 - "Valentines, Valentines, What Colors Do You See? SONG"
 - "I can see/sing a rainbow SONG"
 - Frutas ("pear, peach, grapes")
 - " Five Little Fruits SONG"
 - "Fruits SONG – Nursery Rhymes"
 - Animais ("monkey, elephant, penguin") / Easter ("Bunny")
 - "I caught a fish alive SONG"
 - "Easter Bunny SONG"
 - "Let's Go To The Zoo Song – Super Simple"

- Família (“brother, sister, baby”)
- “Finger Family SONG”
- “Rain, rain go away SONG – Super Simple”
- Formas Geométricas (“square, diamond, rectangle”)
- “The Shape SONG #1”
- “Twinkle, Twinkle Little Star SONG”
- “Shapes SONG – Nursery Rhymes”
- Insetos – “Bugs” (“butterfly, caterpillar, ant, spider”)
- “Fly, fly, fly butterfly SONG”
- “The ants go marching SONG”
- “Incy Wincy spider SONG”
- Brinquedos (“ball, teddy, doll”)
- “Balls are bouncing everywhere SONG”
- “Feelings” (“scared, angry”)
- Halloween (“monster, skeleton, mummy”)
- “Can you make a happy face? SONG – Super Simple”
- “Five Little Pumpkins SONG”
- “Frankenstein’s Head, shoulders, knees and toes SONG – Super Simple”
- Números (1 ~10) / Natal (“Santa, Christmas, present”)
- “Counting 1 to 5 SONG”
- “Ten Little Indians SONG “
- “Jingle Bells SONG”
- Meios de Transporte (“plane, boat”)
- “Row, row, row your boat SONG”

PLANO DE CURSO – EDUCAÇÃO FÍSICA

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Educação física

Ano Letivo: 2019

Professor: Eunice Akemi Susuki Kimura e Marcio Jun Murozaki

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Levar o aluno a adquirir e reproduzir as habilidades motoras: locomoção, manipulação e estabilização;
- ✓ Favorecer o desenvolvimento das capacidades físicas;
- ✓ Desenvolver o gosto e o prazer pela prática de atividades motoras;
- ✓ Oferecer subsídios para desenvolver um senso crítico apurado;
- ✓ Saber fazer uso dos materiais específicos de Educação Física tanto em aula, como fora dela;
- ✓ Conhecer e compreender o funcionamento do seu corpo nas diversas situações do cotidiano;
- ✓ Promover o “espírito” de superação, levando assim ao constante aperfeiçoamento;
- ✓ Promover aproveitamento de no mínimo 70% de conhecimento nos conteúdos específicos.
- ✓ Desenvolver a oralidade como forma de expressão durante o movimento.

PLANO DE CURSO – EDUCAÇÃO MUSICAL

Série / Ano: Maternal 1

Disciplina: Educação Musical

Ano Letivo: 2019

Professora: Alice Rumi Honda Quintanilha

CONTEÚDOS E OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Cantar: Canções folclóricas. Canções com gestos e movimentos corporais. Canções para se dançar. Canções com o nome das crianças. Ecos melódicos. Memória melódica.
- ✓ Percepção do Ambiente Sonoro: Sons externos e internos. Localização do som no espaço.
- ✓ Parâmetros: Timbre – exploração, reprodução e identificação de diversas fontes sonoras. Altura – grave/agudo. Intensidade – forte/piano.
- ✓ Aspectos Rítmicos: Duração – curto/longo. Imitação de motivos rítmicos simples. Pulso (apenas vivência). Andamentos contrastantes.
- ✓ Apreciação: Trabalho de apreciação de temas folclóricos e regionais selecionados pela professora.
- ✓ Sonorização: Sons onomatopaicos de figuras e gravuras. Histórias sonorizadas pelo professor e pelos próprios alunos. Sonorizações vocais e instrumentais bem simples.
- ✓ Lateralidade: Trabalhar movimentos ritmados buscando auxiliar o desenvolvimento motor.
- ✓ Prática através de parlendas e jogos rítmicos.
- ✓ Práticas de canto e músicas de roda.
- ✓ Improvisação com o corpo como instrumento.
- ✓ Dança e movimento: Vivenciar o caráter expressivo de sons e músicas corporalmente.
- ✓ Conhecer pequenas histórias de compositores nacionais e estrangeiros e seus períodos.